



LOS COLORES OLVIDADOS

Y OTROS RELATOS ILUSTRADOS

Guía
Educativa



Leer o explicar cuentos a los niños contribuye al desarrollo de las diferentes capacidades relacionadas con los diversos ámbitos del desarrollo humano

- ⦿ Favorece el desarrollo cognitivo de los niños y potencia sus facultades lógicas.
- ⦿ Favorece la estructuración temporal.
- ⦿ Capacita a los niños para mantener la atención ya que la vertiente afectiva y emotiva provoca de manera natural el interés de los más pequeños.
- ⦿ Enriquece el vocabulario y la capacidad de expresión de los niños.
- ⦿ Potencia la creatividad.
- ⦿ Favorece la adquisición de hábitos de reflexión y de introspección.
- ⦿ Favorece la adquisición de hábitos lectores.
- ⦿ Aporta elementos éticos, estéticos y afectivos.
- ⦿ Facilita los conocimientos sobre las pautas de conducta, ideales y conflictos de la propia cultura.
- ⦿ Ayuda a los niños a incorporar y asumir la cultura a la cual pertenecen, colaborando en la construcción de su propia identidad.
- ⦿ Sensibiliza respecto a la belleza.
- ⦿ Aporta elementos psicológicos como el conocimiento propio, sentimientos de empatía y solidaridad, ideas para la superación de conflictos.
- ⦿ Permite momentos de encuentro con otros mundos, culturas y tiempos; revitalizan las tradiciones orales y refuerzan la idea de un destino común en la solidaridad y, sobre todo, son un derecho de todo niño.



Ficha técnica / Datos de interés

Título *Los Colores Olvidados y otros relatos ilustrados*

Autora Silvia G. Guirado

Ilustradores David Garcia Forés

Desiree Arancibia

Marta Garcia

Editorial Play Creatividad S.L.

1ª edición Diciembre 2009

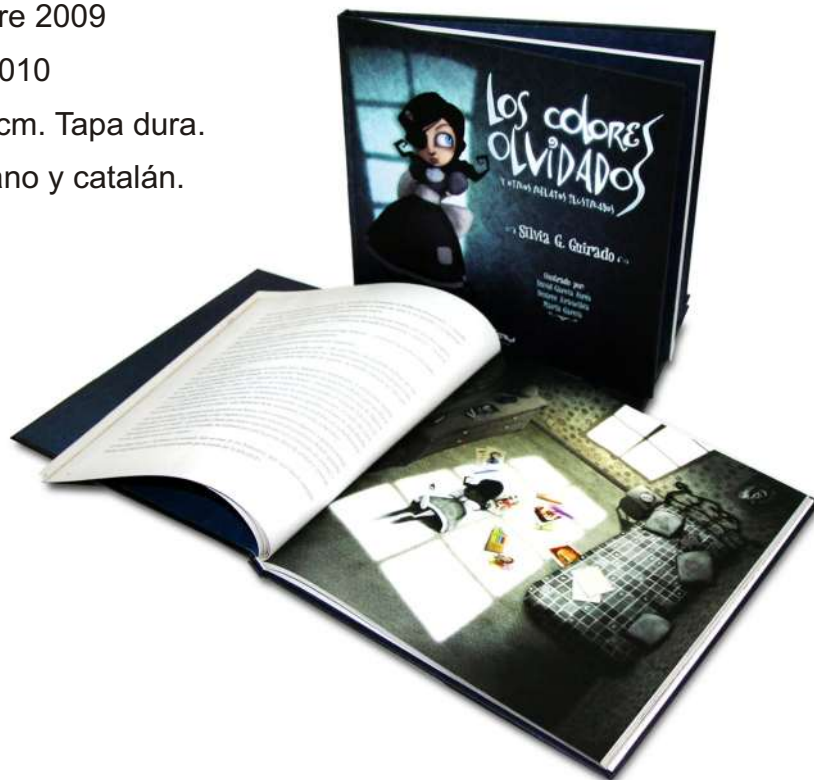
2ª edición Marzo 2010

88 páginas. 23x23cm. Tapa dura.

Editado en castellano y catalán.

www.loscoloresolvidados.com

www.playattitude.com



Anticipación a la lectura

Código Lingüístico

- ☉ ¿Qué sugiere el título? Lluvia de ideas

LOS COLORES
OLVIDADOS
Y OTROS RELATOS ILUSTRADOS

Código No Lingüístico

- ☉ ¿Qué sugiere la ilustración de la portada?
- ☉ Y cuando abres el libro, ¿el gato te invita a iniciar el viaje?



Momento de lectura = Momento de reflexión



¿Qué lectura se ha hecho – individual, colectiva, en silencio, escuchada? ¿Cuáles son las interpretaciones?

☉ Lluvia de ideas...

Objetivamente

☉ Análisis Estructural: presentación – nudo – desenlace del libro

Subjetivamente

□

☉ ¡Sensaciones! Puesta en común sobre qué valores identifican, cómo se transmiten y cómo se han experimentado/sentido por cada alumno/a. ¿Ha existido empatía con los personajes?

☉ ¿Se está de acuerdo con la resolución del conflicto? Potenciar la creatividad de cada estudiante

(Expresión Oral: debe garantizar el hecho comunicativo)

Cierre / Conclusión

Quien abre un libro, abre el mundo.

- ☉ ¿Qué mundos han conocido?
- ☉ ¿Cuántas lecturas se han hecho?
- ☉ ¿Confirmamos las sensaciones tal y cómo se han descrito en la **Anticipación de lectura?**



Palabras, conceptos y valores que quiso transmitir la autora

En general

- ☉ Invitación a la búsqueda de uno mismo
- ☉ Reflexiones críticas y constructivas
- ☉ Análisis y superación de supersticiones y prejuicios
- ☉ Fomento de la autoestima, en contra de la autocompasión
- ☉ Búsqueda de sueños
- ☉ Logro de la felicidad
- ☉ Posibilidad de cambio y transformación - cada uno puede lograrlos
- ☉ Respeto a la diferencia, a los demás
- ☉ Búsqueda de lo que une, frente a lo que separa
- ☉ Valoración del esfuerzo
- ☉ Cuidado del planeta
- ☉ Valoración del trabajo colectivo
- ☉ Enfoque de género
- ☉ Valoración de la vida



Palabras, conceptos y valores que quiso transmitir la autora



De cada cuento

LOS COLORES OLVIDADOS

- 🌀 Empatía
- 🌀 Solidaridad
- 🌀 Compromiso
- 🌀 Reflexión
- 🌀 Autoestima
- 🌀 El cambio siempre es posible



CUENTO DEL LUNES

- 🌀 Felicidad en las cosas sencillas
- 🌀 En cada uno está la voluntad de querer verlas



SERAFÍN, EL DESAFINADO

- 🌀 Aceptación de nuestra propia diferencia
- 🌀 Aceptación de la diferencia en los demás
- 🌀 Interculturalidad
- 🌀 Riqueza en la diversidad
- 🌀 Autoestima



RILEY

- 🌀 Amistad
- 🌀 Libertad
- 🌀 Desarrollo
- 🌀 Apoyo en los momentos difíciles

Palabras, conceptos y valores que quiso transmitir la autora



De cada cuento

LA ALIANZA

- ☉ Nobleza
- ☉ Amor
- ☉ Honestidad
- ☉ Respeto a la naturaleza



AMOUR FOU

- ☉ Superación
- ☉ Realización
- ☉ Perseverancia
- ☉ Confianza en uno mismo y en los demás



AGUA

- ☉ Introspección
- ☉ Reconocer oportunidades y retos de la vida
- ☉ Nuestros actos marcan nuestra vida
- ☉ Responsabilidad



NO CREO EN LA MALA SUERTE

- ☉ Paralelismo objetos y animales con los hombres
- ☉ No dejarse llevar por el qué dirán
- ☉ Tener opinión propia
- ☉ Valorarse uno mismo
- ☉ Asumir responsabilidades

Palabras, conceptos y valores que quiso transmitir la autora



De cada cuento

HAZME EL HUMOR

- ☉ La importancia de la realización personal
- ☉ El valor de ayudar a los demás a sentirse bien
- ☉ Reírse DE uno mismo, reírse CON los demás
- ☉ Poder contagioso de la risa



UNA HISTORIA DE PRINCESAS

- ☉ Tener opinión propia ante la vida
- ☉ Romper con determinados tópicos
- I ☉ Idealizar patrones puede frustrar
- ☉ Los cuentos de hadas, ¿son siempre positivos?
- ☉ Revisión de los roles tradicionales de los hombres y de las mujeres



CHEW WANG

- ☉ Conocimiento de uno mismo
- ☉ Superación de las situaciones negativas
- ☉ Resolución de los conflictos
- ☉ Valoración del cambio



LOS PEQUEÑOS PLACERES

- ☉ Valoración de las pequeñas cosas
- ☉ Estimación de las relaciones intergeneracionales
- ☉ Predisposición a un aprendizaje permanente de todos y con todos.
- ☉ “Hoy puede ser un gran día”
- ☉ Convertir lo cotidiano en extraordinario

Palabras, conceptos y valores que quiso transmitir la autora



De cada cuento

FUTURO IMPERFECTO

- ☉ Inocencia como cristal para mirar el mundo
- ☉ Reivindicación de la vida natural
- ☉ Espíritu crítico-constructivo



CUENTO DEL VIERNES

- ☉ Vivir el presente
- ☉ Sentir cada momento



IMAGINANDO NUEVOS MUNDOS

- ☉ El poder de la unión
- ☉ Palabras como medios para lograr objetivos
- ☉ Esperanza, ilusión e imaginación
- ☉ Prejuicios

- ☉ Estos son algunos de los valores que aparecen en los cuentos, en cada persona también está la posibilidad de encontrar otros nuevos. ¿Aparecieron estos valores en los debates sobre los cuentos? ¿Cuáles otros surgieron? Puesta en común y valoración personal.

Guía educativa realizada por

